

festival **PERSPECTIVES**

45. Ausgabe: 25.05. – 03.06.2023

Das Festival PERSPECTIVES ist das einzige grenzüberschreitende Festival, das der zeitgenössischen französisch- und deutschsprachigen Bühnenkunst gleichermaßen ein Forum bietet. International bekannte Regisseur*innen und neue junge Talente, zuhause in den Sparten zeitgenössisches Theater, Tanz, Neuer Zirkus und aktuelle französische Musik, erfüllen den hohen künstlerischen Anspruch des Festivals.

Praktikum Vorverkauf (zwei Stellen zu vergeben)

Unser deutsch-französisches Team sucht für die kommende Festivalsausgabe zwei Praktikant*innen für den Bereich Vorverkauf.

Aufgabenbereiche:

- Assistenz der Leitung des Vorverkaufsteams
- Kartenvorverkauf
- Betreuung des Webshops
- Beratung der Festivalbesucher*innen in der Vorverkaufsstelle, am Telefon und an der Universität des Saarlandes
- Mithilfe bei der Tagesabrechnung
- Mitarbeit bei der Festivalveranstaltungen

Anforderungen:

- angefangenes Hochschulstudium
- guter Umgang mit Menschen
- Lust am Beraten
- Interesse an Kultur, darstellende Künste und an der Arbeit in einem deutsch-französischen Team
- Teamfähigkeit, offenes und freundlichen Wesen, Engagement, Belastbarkeit und Eigeninitiative
- gute bis sehr gute Deutsch- und Französischkenntnisse in Wort und Schrift
- fit am PC (Office, Internet, usw.)
- Pflichtpraktikum von Vorteil

Dauer des Praktikums: 2,5 Monate in Vollzeit

Beginn des Praktikums: 11. April 2023

Praktikumsort: Saarbrücken

Das Praktikum ist vergütet.

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung inklusive kurzem Anschreiben und Lebenslauf **bis zum 25. Januar 2023** per Email an: celia.galiny@festival-perspectives.de

Für Rückfragen kontaktieren Sie Célia Galiny unter: 0681 501 1203 oder per Email.