

PERSPECTIVES FESTIVAL

STAGE – Billetterie & Accueil des publics

Le Festival Perspectives est un événement culturel franco-allemand consacré au spectacle vivant contemporain. Il rassemble des artistes et des spectateur·rice·s de France, d'Allemagne et d'ailleurs, et présente des créations issues du théâtre, de la danse, de la performance, du cirque et de la musique.

Le festival se déroule chaque année autour de la Pentecôte dans différents lieux de Sarrebruck, du Land de Sarre et de la Moselle. Cette implantation transfrontalière constitue l'une des caractéristiques essentielles du festival et favorise les échanges artistiques et culturels entre les deux pays. La 49^{ème} édition du festival se déroulera du 13 au 22 mai 2027.

Ce stage te permettra de vivre un festival de l'intérieur et de développer une première expérience dans le secteur culturel.

Tes missions

Sous la responsabilité de l'équipe billetterie, le ou la stagiaire sera amené·e à participer aux missions suivantes :

- Suivi de la billetterie et traitement des demandes du public
- Vente et réservation de billets
- Information et conseil auprès des publics
- Accueil des publics sur les différents lieux du festival
- Suivi des réservations de groupes et des invitations
- Communication avec les équipes du festival
- Participation à la vie générale du festival

Les missions pourront évoluer en fonction de ton profil et des besoins de l'équipe.

Compétences et qualités recherchées

- Intérêt pour la culture, le spectacle vivant et le travail dans un contexte franco-allemand
- Sens de l'accueil et aisance relationnelle
- Bonnes capacités d'organisation, autonomie dans le travail et gestion du stress
- Bonne maîtrise des outils numériques courants et des applications en ligne
- Ouverture d'esprit, empathie et patience
- Autonomie, esprit d'équipe et esprit d'initiative
- Flexibilité et capacité à s'adapter à de nouvelles situations
- Bonne à très bonne maîtrise de l'allemand et du français, à l'oral comme à l'écrit

Aucune expérience préalable en billetterie n'est nécessaire pour ce stage. Nous recherchons des personnes curieuses, organisées et à l'aise dans la communication, qui souhaitent découvrir et prendre en main des outils de billetterie, en assurer le bon fonctionnement au quotidien et être en contact avec des publics variés.

Prêt·e à rejoindre l'équipe ?

Durée : 08/03 – 08/06/2027 (3 mois)

Lieu : Sarrebruck

Candidature : Jusqu'au 15 novembre 2026 à info@festival-perspectives.de

Contact : Paul Glasson (il/lui)